

# KLAUSTUKAS

1993  
Nr. 1(7)

VK10654. » TIRAŽAS 2 EGZ. EINA NUO 1990 M. SPALIO R. RED. S.B.

LEIDINYS  
FANTASTA-  
MS

„KLAUSTUKAS“ PRADEDĄ TREČIUOSIOS SAVO GYVAVIMO METUS!

TAIGI, TAIGI, MIELIEJI, „KLAUSTUKAS“ TURI JAU TRIS (DARTIKSLIAU VIRŠ VIEJŲ METŲ), TAČIAU ANT KOJŲ STŪVI GANA NETVIRTAI, O ANTRUOSIUS SAVO GYVENIMO METUS (1991) PRALIEDOSTIPRIAI MERDĖDAMAS (IŠĖJO TIK VIENAS 4 PUSLAPIŲ NUMERIS). NA, O ŠIAIS METAIS TIKIUOSI IŠLEISTI MAŽŲ MAŽIAUSIA PENKIS „KLAUSTUKO“ NUMERIUS.



„NAUJIENOS“



□ VASARIO PRADŽIOJE SKAITYTOJUS PASIEKĖ PIRMASIS ŠIŲ METŲ „INFOSFEROS“ NUMERIS.

□ SAUSIO PRADŽIOJE PASIRODĖ KETVIRTOJI KNYGA IŠ „PE AUKSO FONDO“, „RAGANŲ PASAULIS“.

□ POPULIARIAUSIU 1992-UOJ. METŲ FANTASTINIŲ FILMŲ LIETUVOS ŽIŪROVAI RIPAŽINDO „TERMINATORIŲ-2“.

\* \* \* \* \*

„ATEIVIO PORTRETAS“



ŠIO PIEŠINUKO AUTORIAI TOMAI TIK 6 METAI. KAIP MATOTE VAIKŲ FANTAZIJA NETURI RIBŲ! NEVELTUI SAKOMA, JOG ŽMOGŲ AUGANT, BRESTANT JO POTENCIALIOSIOS FANTAZIJOS GALI-



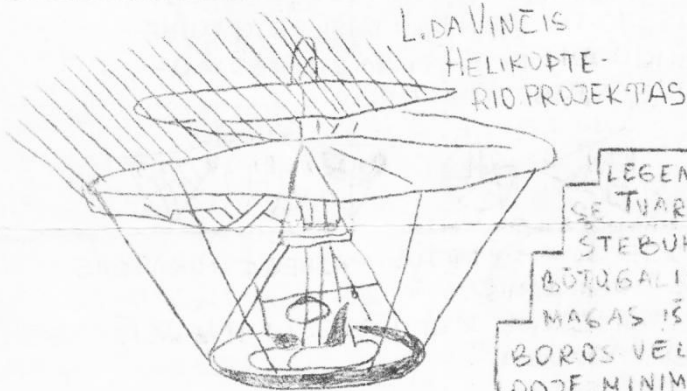
MYBĖS KASMET SUMAŽĖJA PUSIAU. AKIVAIZDI TIESA.

# RENEŠANSO FANTASTAS?

~~LEGENDINE~~ LEONARDO DA VINČIO ŠLOVĖ IŠSILAİKĖ ŠIMTMĖCIUS IR IKI ŠIOL NE TIK NEIŠBLESO, BET ĮSILIEPŠNOJA VIS SKAISČIAU: ŠIUOLAIKINIO MOKSLO ATRADIMAI VĒL IR VĒL KELIA SUSIDOMĖJIMĄ, JO INŽINERINIAIS IR MOKSLINIAIS FANTASTINIAIS PIEŠINIAIS, JO UŽSIFRUOTAIS VŽRAŠAIS. ITIN ĮŽVALGŪS PRŪTAI LEONARDO DA VINČIO ES-KIZUOSE ĮŽIŪRI KONE ATOMINIUS SPROGIMUS. O LEONARDO DA VINČIO TAPYBA, KURIOJE, KAIP IR VISUOSE JO DARBUOSE, VRA KAŽKAS IKI GALIO NEPASAKYTA IR TUO LABIAU JAUDINANČIO VAIZDUOTE, VĒL IR VĒL UŽSIMENAMUMS PAČIA DIDŽIAUSIA, MYSLĖ – APIE VIDINĖS ŽMOGAUS JĖGAS.

BARBORA RADVILAITĖ

LEGENDA PASAKOJA, JOG MAGAS TVARDOVSKIS BUVO IŠKVIETĖS LIETUVOS DIDŽIAJAM KUNIGAIKŠČIUI ŽYGIMANTUI AUGUSTUI ŽEMONOS BARBOROS RADVILAITĖS VĒLĖ. TAČIAU DAUGELISTY KINETOMŲ VISA ŠIA ISTORIJA, LAIKO PA-



L. DA VINČIS  
HELIKOPTERIO  
PROJEKTAS

SAKA TAČIAU YRA ŽINOMA, KAD TUO METU KROKUVUJE KLESTĖJO NEKROMANIDA, T Y MENAS IŠKVIESTI MIRUSIŲJŲ VĒLES. TOJE PAČIOJE

LEGENDOJE YRA MINIMA, JOG SEANSUOSE TVARDOVSKIS NAUDOJO KAŽKOKIUS STEBUKLINGUS VEIDRŪBŽIUS DABAR BŪTŲ GALIMA SUABEJOTI, AR KROKUVOS MAGAS IŠTIKRO BUVO IŠKVIETĖS BARBOROS VĒLĖ, AR TIK SPĖKULIAVO LEGENDOJE MINIMŲ VEIDRŪBŽIŲ TECHNINEMIS SA-

YBĖMIS

TAČIAU, BENE, DIDŽIAUSIO ATGARSIO ŠI LEGENDA SUSILAİKĖ LENKŲ DAILEJE. BENEIK FANTASTIKOS ŠĖDEVRAIS BŪTŲ GALIMA LAIKYTI, PILNUS DVASIŲ IR FANTASTIŠKŲ GYVIŲ, VLADISLAVO MOTO (1881), LEOPOLDO ŠTAŠINSKIO (1878), BEI JULIJAVUS KOSAKO PAVEIKLUS. DEŠAGAILA, KAD ŠI TEMA NĖRA PALIESTA LIETUVIŲ DAILININKŲ, OTAI BENE VIENINTĖLE LIETUVIŠKA TEMATIKA BENEIK FANTASTINEJE DAILEJE EUROPOJ



"KL AOSTUKE PRADEDĀME NAUJA SKYRELĮ, „Zona“... „Zonoje“ SPAUSDINSIME ŽINUTES, STRAIPSNIS APIE NSO, NA IR ŽINOMA APIE „SKRAIDANČIŲJŲ LEKŠČIŲ“ ŠEIMININKUS.

NEO  
VIZITAE

Šaukėnzi-  
Nemaikš-  
čiai



NUKELTA, 3ps.

(ISTRAUKOS TĒSINYS) DYGLYS T. SRUOGA

- PRAKEIKIMAS! ... VELNIAVA! PRAKEIKTA ADATA LAIKO ADATA! VELNID DYGLYS! - LIZDEIKA IŠGIRDO IŠ KAMBARIŲ GILUMOS SKLINDANČIUS PILNUS NEVILTIES PRAKEIKSMUS.

LIZDEIKA ATSIGRĒŽĒ IR KAMBARIŲ KAMPE DAMATE BALKŅVAI GELSVOS SPALVOS ŽMOGAUS SILUETA, ŠI ŽMOGYSTA STONEJO IŠISPRAUDUSI KAMPĀ, BEVILTĪSKAI NUKORUSI GALVĀ, BEI SVAIDĒ PRAKEIKSMUS. IŠ BALSŅ TEMBRŅ LIZDEIKA STAIĢA SUVOKĒ, KAD TA GELŠVA ŽMOGYSTA - VYĢINTAS. ŽMOGYSTA, PADUTUSI, KAD DAR KAŽKAS YRĀ KAMBĀRYDĒ, PAKĒLĒ GALVĀ, IR GRAUDŽĪŅ BALSŅ PAKLAUSĒ: - KODĒL? KODĒL KITIEMS TAIP PASISEKĒ, O MAN, NE? KODĒL... O LIZDEIKA?

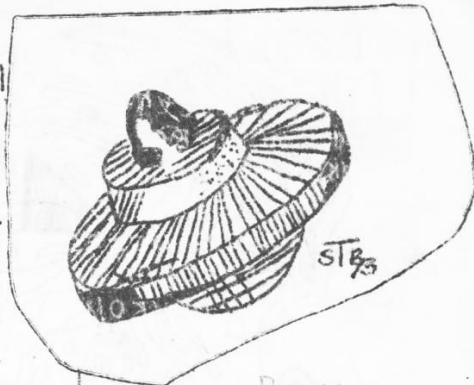
LIZDEIKA TYLĒ DAMAS IŠTĪESĒ RANKĀ, IR IŠLĒTO ĒMĒ ŽINGSNIUOTI DRAUGŅ LINK, TAČĪAUJŅ KOJOS, PAVIRTUSĪOS GELŠVŅ KĪSĪELĪNIŅ RĪJKŅ, KAIP IR VISĀS JĪS PATS, NESĪEKĒ KAMBĀRIŲ GRĪNDŅ, IR JĪS SKRĪDĒ LYĢ ATVESES HEĻĪO BALĪONĀS.

- NĪEKO JĀV NEBĒPADĀRYSĪ, NŪSĪKĒLĒ META! P TOLĪ, KAD MŪSŅ KŪNĀI NEIŠĻĀIKĒ LAIKŅ POTENCIĀĻU IR SUIRO. DĪDESNE MŪSŅ KŪNŅ KONCENTRĀCĪJĀ YRĀ ŠĪJŅDIĒ VIETOJĒ UŽ 6 MILĻĀRDU METŅ, O KĪTA KŪNŅ DAĻĪS, KĀRTU IR MŪSŅ SMEĢĒNŅ SĪSTEMĀ, YRĀ ŠĪIEME LAIKE, - LIZDEIKA NET IŠSĪGĀNDŅ PĀŽĪNĒS SAVŅ BALSĀ, JĪS NEĢĀLĒJŅ SUPĀRĀSTĪ, IŠ KUR JĪS VISĀTĀI IŠTRĀUKĒ...

VYĢINTŅ SILUETĀS PĀKĻĀUSĒ:

- O KĀIP, KODĒL ŽĪURKĒNŅI PĀVYKO?

- JĪS NEBUVŅ TAIP TOLĪ NŪKĒĻĀVĒS, - VĒĻ IŠSĀKĒ SAVŅ KEĪSTĀS MĪNTĪS LIZDEIKĀ ĢĀRSĪI... (BUS DAUĢĪĻU)



PIRMA KĀRTĀ, ANOMĀĻŅ REĪŠKĪNĪ YRĀ TEĶĒ, STEBĒTI 1990 METŅ SPĀĻĪO 18. DIENĀ. SAULĒ JĀV LEĪDĪSĪ, KĀI AŠ, MĀND SE SUŅ, MĀMA BEI MŪČĪNTĒ, ĢĀNĀ ILĢĀI PIETVĀKĀRĪNĒJE DĀNGĀUS DAĻYJĒ STĒBĒJŅMĒS ORĀNĢĪNĒS FIGŪRĀS. DŪ KĻĀDRĀTŅS, BEI DŪ STĀČĪKĀMPIUS. VĒĻĪĻU SUŽĪNOJĀV JŅĢ ŽĪVŅS ŽĪVĒSULĪUS MĀTĒ DAR DŪ ŽMŅNES, UŽ TRĪDŪ KIĻOMETRŅ NŪD MŪSŅ ESĀNČĪIEME KĀIME. NA, O DAR ĻĀBĪĻU VŪSTĒBĀV ATSVĒRTE, S 1992 METŅ 28. 29. 30. "ŽĪVĪĢSŅĪO" NUMĒRĪ,

ĻŪR STRĀĪDSŅYJĒ "Pietuvu mĀva" "Pirmes zona" RĀŠŅMĀ: ... PRĀBĒĢO METĀI, IR 1990-91. SPĀĻĪO 18. TĀ DAUĢYBĒ VIDUKĻĒS, DRŪSĀMĀČĪV, NĒMĀIKŠĪV IR KĪTŅ APLĪNKĪNĪV KĀIMŅ ĢYVENTŅJĀI STEBĒJŅ NSŅ. TĀI ĻŪYKO VĀKĀRE JĀNT, ĪPIĒ 17. 30. TAČĪĀV VISŅ KEĪSČĪĀUSĪĀ, KAD SKĪRTĪNGŅ KĀIMŅ ĢYVENTŅJĀI REĢĒJŅ, NEVIĒNŅDUS REĪŠKĪNĪUS. NĒMĀIKŠĪ. ŽĪVŅDĒSĒ BUVO MĀTŅMĀI KĒTURĀKĒTUR KĀMPIĀI IR TĀRĢDŪ SKĪRAĪDĒS, S BEĢĀRSĪS ĻĒKTŅVĀS. KĒTURĀMPIĀI NŪD-

→  
NŪKĒĻĀ  
Ļ 4 PĒ.



(ATKELTAIS 3P)

**NEUVEIKTAS**  
 Žaūkėnai - Nemaikšėiai

LAI KEITĖ SPALVAS IR APS-  
 VIESTI BESILEIDŽIANČIOS  
 SAULĖS ATRODĖ TIESIOG  
 FANTASTIŠKAI..."  
 KA GI. IŠVADAS GALITE DA-  
 RYTI PATYS. S.B.T.

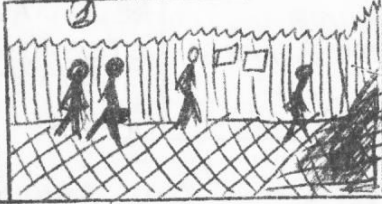
Pagalvokime ir įver-  
 tinkime

"AIŠKEREĖGIS" - ŠIS ŽODIS VIS  
 DAŽNIAU MINIMAS ŠIAIS SUN-  
 KIAIS EKONOMINIO NUOSMŪ-  
 KIOLAIKAIS. TAČIAU JUK,  
 "AIŠKEREĖIŲ" BŪNA VISADA,  
 YPAČ GAUSIAI KRIZIŲ IR NE-  
 STABILUMŲ LAIKAIS. DIŽIOJI  
 JU DALIS, GABESNI IR LABIAU  
 IŠSILAVINĘ, UŽ APLINKINIUS SU-  
 GEBA GERAI MELŽTI "PATIKLIUO-  
 SIUS BŪNA MENKO IŠSILAVI-  
 NIMO, BET LABAI SAVIMI PASI-  
 TIKINČIŲ, PANAŠIŲ Į VANGA,  
 GANDŲ GANDELIAI, REKLAMA  
 IR YVAIRIAUSIO PLAUKO SENSA-  
 LIJŲ MEDŽIOTOJAI GARSINA  
 IR MENUS IR KITUS..

**HMO**  
**ROE**  
 KAIP SKLEROZĖ

ⓐ DEMESIO ⓐ  
 DIRKĖIAU  
 BUTA,  
 KREIPTIS  
 Į MENULI

VERTINGI  
 SKELBIMAI



STB3

**INSO**

"KLAUSTOKAS" © 1993 Nr 1 (7)  
 "LTU VK NUMERI, PARVOŠE IR  
 LEIDO SAULIUS LEIDINYS FANTAS-  
 TAM 5.4 PUSLAPIAI" STB3 1993

